

Правила рассказывания сказки:



1. Создание для ребенка «зоны безопасности». Уютная комната, мягкий диван или кресла, возможны подушки или плед. Голос спокойный, «глубокий», выраженные интонации. В сюжете могут сочетаться реальные и вымышленные события, персонажами могут быть лица, взятые из жизни, герои любимых книг, мультфильмов, придуманные несуществующие животные, говорящие предметы и другие фантастические объекты. Такое соседство помогает ребенку сохранять ощущение, что это понарошку. В «зоне безопасности» ребенок не чувствует себя виноватым, не испытывает страха или смущения. Он может поразмышлять над услышанным в психологически комфортной обстановке.

2. Сказку следует рассказывать непреднамеренно, как бы случайно. В виде отступления от беседы, когда защиты ребенка естественным образом ослабевают. В эти моменты ребенок в полном смысле открыт – и сознательно, и бессознательно – для того, что вы хотите ему сказать.

3. Для сказки должно быть какое-то разумное основание. «У одной моей знакомой девочки на подоконнике стоял точно такой же цветок...», «У меня есть знакомый сказочник, который придумал продолжение сказки (например, «Кота в сапогах») или «Сегодня утром я видела по телевизору передачу...» И если сказка рассказана доверительно, непринужденно и для нее имелись разумные основания, ребенок будет слушать внимательно.



4. Желательно не анализировать и не обсуждать терапевтическую сказку сразу после ее окончания. Дайте ребенку время для погружения в метафорический мир. Позже, например, на следующей встрече, можно обсудить, нарисовать и продолжить сказку.



5. Не перегружайте ребенка терапевтическими сказками, чтобы он не утратил к ним чувствительность.

